

---

# Le rôle des lieux culturels en milieu rural. L'expérience des Relais locaux de l'ESS en Occitanie.

Josette Combes\*<sup>1</sup>

<sup>1</sup>MES / RIPESS Europe – sans – France

## Résumé

Comment la culture peut-elle être un support de développement en milieu rural en dépit des difficultés liées à la raréfaction des ressources locales (peu ou pas de politiques culturelles dans les villages) et la dispersion des habitants sur des territoires qui sont très éclatés. On examinera d'abord les données générales de la culture pour faire un focus ensuite sur la région Occitanie où s'est créé un réseau de relais locaux de l'économie solidaire, initié par le Mouvement pour l'Economie Solidaire Occitanie (MES OC). Parmi ces lieux, certains sont clairement nés d'une intention culturelle, d'autres partaient d'un objectif moins directement culturel mais ont ajouté à leur cœur de métier une dimension culturelle. La plupart avaient pour objectif majeur de créer du lien grâce à la création d'un lieu dans un contexte de délitement des formes de socialité auparavant "naturelles" grâce à la fréquentation de commerces et de lieux communaux. La dernière partie sera consacrée à l'analyse du rôle de ces initiatives en relation avec les grandes dimensions de l'ESS, notamment leur rôle de rénovation démocratique de l'espace public (Dacheux, E & Goujon D., 2018)

---

\*Intervenant