

---

# Quand les artistes inspirent les transformations du monde du travail - Cas de la coopérative Smart

Camille Richoux\*<sup>1</sup> and Thomas Gold\*<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Smart - - - France

## Résumé

En essayant de prendre du recul sur les vingt années d'expérimentation écoulées à la croisée de l'ESS et de la culture, nous nous interrogeons ici sur l'influence réciproque entre ces deux champs. Comment Smart applique concrètement un mode de pensée et un fonctionnement inspirés de l'ESS dans ses activités et quels enjeux du secteur culturel influencent les autres sphères de l'économie et les structures de l'ESS ?

---

\*Intervenant