

---

# Les micro-entreprises culturelles au prisme de la culture de l'économie sociale et solidaire

Philippe Henry\*<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Scènes et savoirs – Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis : EA1573 – France

## Résumé

Les micro-entreprises culturelles relèvent-elles d'emblée des valeurs de l'ESS et les mettent-elles en pratique ? Le double registre des modalités de mutualisation et de gouvernance permet une approche pragmatique de cette question, ainsi que des facteurs facilitant et des obstacles rencontrés.

---

\*Intervenant